

Қ.Шаңғытбаев атындағы жалпы орта білім беретін мектебі

Бекітемін:  
Директор: *М.К.Кулсарина*  
«21» 08 2022 ж



Келісемін:  
Тәрбие ісінің орынбасары: *М.Шыныбаева*  
«29» 08 2022 ж

«Өнер»  
үйірмесінің бағдарламасы  
/5 - сынып/

Дайындаған: Күнтуганов Ж.Б.

## Үйірме жұмысына арналған бағдарлама

«Өнер» үйірмесінде сабақ беру үшін алуан түрлі бағдарламалар негізге алынады. Күнделікті тұрмыста ағаштан, сымнан, былғарыдан бұйымдар жасау, ат –бәзедерін дайындау, зергерлік өнерінің алар орны зор. Бұл бағдарламада көрсетілген бұйымдарды жасау барысында да оқушылар көркем бекендіру, бейнелеу, сурет салу, құрастыру сияқты негізгі көркем әрекеттері арқылы өздерінің шығармашылық қабілетін дамытады.

7. Үйірме жұмысы барысында оқушыны еңбек сүйгіштікке, халқының тарихын біліп, мәдени мұрасын қадірлеп, дәстүрін жалғастыра білуге тәрбиелеу;
8. Баланың бойындағы талант пен дарынын зерттеу және дамыту арқылы баланың бастаған ісін тыңғылықты, қайта оралмайтындай дер кезінде аяқтап шығуға дағдыландыру;
9. Күнделікті тұрмысқа қажетті сұраныс туғызатын заттарды жаңа дизайн талаптарына сай әсемдей білуге үйрету.

Төменде ұсынылып отырған бағдарлама қолжетімді материалдарды пайдалана отырып, сол материалдармен практикалық жұмыстарды атқару үшін құрастырылған жоба.

### Үйірме жұмысының мақсаты

Колөнері тек ою – өрнек қана емес, олар математикалық ойдың, есептің, бұрыштар өлшемдерінің жан – жақты шығармашылықпен ойластыратын тәрбие құралы екендігін түсіндіру;

Колөнер қоғам өміріндегі еңбектің, өнердің рөлін түсініп, өнер адамдарына деген құрметке тәрбиелейді. Өздері жасаған бұйымды, мектеп мүлкін сақтауға үйретеді.

«Өнерде өлшем жоқ».

### Күтілетін нәтиже:

Білуге тиіс шеберханада техника қауіпсіздігі техникасын меңгеруі:

- халық сәндік қолданбалы өнер түрлерін ажырата білу;
- бұйымдарды көркемдеп өңдеу түрлерін ажырата білу;
- дизайн, композиция ұғымдарын ажырата білу;
- игеруге тиіс:
- шеберханада жұмыс орнын дұрыс ұйымдастырады.
- құрал – саймандарды дұрыс қолдана біледі
- шығармашылықжұмыстарды істей біледі.
- ақпарат жүйесін пайдалануды біледі.

## Түсінік хат

1.Жұмыс орнын ұйымдастырып, керекті материалдарды ұқыпты үнемдеп, ретімен пайдалана білуге, еңбек мәдениеті мен техника қауіпсіздігінің бастапқы элементтерін меңгерту бағыттау.

2.Оқушылардың еңбек ету іскерлігі мен дағдысын қалыптастыру.

3.Баланы жалқаулықтан сақтандыру.

4.Оқушыны еңбекке деген шығармашылық көзқарасын қалыптастыру.

5.Баланың өзін – өзі тану қабілетін жетілдіру және оған ықпал жасау.

6.Халық дүниесін топтастырып, жинап, жүйелеп жіктеп, екшелей іске асыру, заман талабына сай түрлендіре отырып тұтыну.

5.Көне мұраларды жаңғырту, ұлттық өнер үлгілерінің сипатын күшейту.

8.Бала еңбегін ынталандыру және насихаттау.

Көрмелерге қатыстыру.

## **Үйірменің мазмұны**

**«Өнер» үйірмесі – 108 сағат**

**5 - сынып, аптасына – 3 сағат, барлығы – 108 сағат**

### **Кіріспе – 2 сағат**

**«Өнер» үйірмесінің кіріспе сағаты. Қауіпсіздік ережелерімен таныстыру. Қол жұмысының құрал – жабдықтарымен таныстыру.**

### **Қағаздан бұйым жасау – 36 сағат**

**Үлгі дайындау, бұйымдар жасау, кептіру, қалыптан алу, бояу және лак жағу.**

### **Ағаштан бұйымдар жасау - 38 сағат**

**Үлгі дайындау, ағаш беттеріне өң беру, күйдіру, әр түрлі сурет бейнесін бейнелеу, көркемдеп ою және өңдеу, бұйымдар жасау.**

### **Былғарыдан бұйымдар жасау - 30 сағат**

**Үлгі дайындау, тері өңдеу және илеу тәсілін танысу, былғарыдан бұйымдар жасау, сурет салу, өрім өру, сыйкәде жасау.**

### **Қорытындылау - 2 сағат**

№	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны			Күні, айы	Көрнекілігі	Оқытудың әдіс - тәсілдері
		барлығы	теория	практика			
		Кіріспе -2 сағат теория - 2					
1	Кіріспе Қауіпсіздік ережелерімен танысу	3	2			Ережемен танысу	Жаңа сабақ
Қағаздан бұйым жасау – 38 сағат теория – 10, практика - 28							
1	Қағазды бүктеу әдісімен бұйымдар жасау	3	1	2		Түрлі түсті қағаздар, желім, сызғыш түрлері, қайшы	Аралас, сарамандық
2	Қағаздан машина жасау	4	1	2		Қайшы, қағаз, желім	Аралас, сарамандық
3	Фольганы бедерлеу. Ою – өрнектер салу	4	1	3		Сығымдағыштар, жұмыс тақтайы, фольга	Аралас, сарамандық
4	Квиллинг өнері	4	1	3		Түрлі түсті қағаз, ұсақ таяқшалар, желім, қайшы, сызғыш, тарақ, қатты түрлі түсті қағаз	Аралас, сарамандық
5	Папье – маше өнері туралы жалпы түсінік. Шығу тарихы	4	1	3		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
6	Бірнеше қабатпен жабыстыру әдісі кесе жасау, кептіру, қалыптан алу	3	1	3		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары,	Аралас, сарамандық

						лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	
7	Бояу және лак жағу	3	1	3		гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
8	Жеміс – жидектер жасау, кептіру, бояу, лак жағу	4	1	3		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
9	Қобдишалар, сандықшалар жасау, кептіру, бояу, лак жағу	3	1	3		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
10	Бетперделер жасау, кептіру, бояу, лак жағу	3	1	3		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
<b>Ағаштан бұйымдар жасау – 38 сағат</b> теория -12, практика - 26							
11	Ағаш бөлшектерін құрастырып бекітудің әдіс - тәсілдері	3	1	2		Әр түрлі ағаш бөлшектері, технологиялық нұсқау карталар, шеге, бұрма шеге, желім және басқа да еңбек құралдары	Теориялық, сарамандық жұмыс
12	Әшекейлі ағаш беттеріне өң беру және күйдіру әдістері	3	1	2		Күйдіргіш аппарат, ағаш тақтайша, лак және щетка	Алған білімін практикада қалыптастыру
13	Ағаш бетін көркемдеп күйдіру арқылы әр түрлі сурет бейнесін бейнелеу	3	1	2		Күйдіру құрылғы (аппарат), фанер, қалам, көшірме қарақағаз, сызғыш, құм қағаз, лак, қылқалам	Теориялық және практикалық
14	Ағаштың қасиеттері	3	1	2		Ағашты оюға арналған құрал – саймандар, ағашты	Сұрақ, жауап, әңгімелесу

						көркемдеп өңдеу технология түрлерінің плакаттары	
15	Тағам турайтын тақтайша	3	1	2		Түрлі бағытта жасалған тақтайшалар, ағаш өңдеуге арналған құрал жабдықтар (электр лобзигі)	Теориялық және практикалық
16	Ағаштарды көркемдеп ою және өңдеу	3	1	2		Қағаздан ойылған ою – өрнектер, лобзик ара, ДВП материалы, біз, түрлі –түсті суреттер, киіз үй әбзелдері	Теориялық және практикалық
17	Жиналмалы балалар орындығын жасау	2	1	2		Қолдан дайындалған нұсқау карта, орындықтың дайын үлгісі, құрал – жабдықтар, құм қағаз, лак	Аралас сабақ
18	Сандық жасау технологиясы	3	1	3		Дайын жасалған сандықша, сандық жасаудың нұсқау картасы, „Ағашты қолмен өңдеу және металмен өңдеу кезіндегі техникалық қауіпсіздік ережесі,, плакаты, чекан, буклет, тірек сызба	Сұрақ – жауап, түсіндіру, сарамандық жұмыс
19	Ағаш бұйымдарын күйдіріп өңдеу жолдары	3	1	3		Күйдіргіш аспап, бор, ағаштан жасалған бұйымдар, қарындаш, жұқа жылтыр қағаз, ою – өрнектер, көркем сурет, сызғыш	Теориялық және практикалық
20	Бесік жасау технологиясы	3	1	3		Бесік түрлері салынған плакат, техникалық карта, жұмысқа керекті құрал – саймандар, өлшеу құралдары және сызбалар	Теориялық және практикалық
21	Ағашты көркемдеп өңдеу	3	1	2		Қолдан дайындалған нұсқаулар, құрал – жабдықтар, күйдіргіш аспап	Сарамандық жұмыс
22	Әшекей домбыра жасау	3	1	2		Плакаттар, үлгілер, технология карталар, ағаш 30x40x200мм, зімпара қағаз, қарындаш, сызғыш, қыспақ, түрпі, ара, т.б.	Аралас сабақ
23	Бүлдіршінге арналып жасалған	3	1	2		Ағаш тақтай қалыңдығы	Түсіндіру ,

	орындық					10мм, ағаш ара, бұрама шеге, отвертка, лобзик ара, бұрыштама, сызғыш, қалам, бұрама шеге 50 мм-лік 8 дана, жабыстырма қағаз 1 метр, топса 2 дана	сарамандық жұмыс
<b>Былғарыдан бұйымдар жасау – 30 сағат</b> теория -14, практика -16							
24	Тері өңдеу және илеу тәсілін таныстыру	3	2	1		Иленген терілер (қасқыр, қой, түлкі, борсық т.б.) теріден жасалған бұйымдар мен киімдер (камшы, бөрік, мес, бойтұмар, белбеу т.б.), буклет, ине, біз, жіп, қайшы т.б.	Технологиялық түсіндіру, қолданбалы көрсету, сұрақ – жауап, өзіндік жұмыс
25	Өңделген былғарыдан бұйым жасау технологиясы Эскиз салу	3	2	1		Алдын ала дайындалған былғары бөліктері, сувенирлік камшы, тігілген камшы алақаны, көзілдірік қорабы, камшы сабы, плакаттар, жасалатын бұйымның технологиялық картасы	Баяндай отырып, сарамандық жұмыс орындату
26	Былғарыдан бойтұмар жасау технологиясы	3	1	2		Дайын бұйымдар, суреттер эппроектор	Сұрақ – жауап, баяндау, сарамандық жұмыс
27	Былғарыдан брелок жасау және былғары бетіне сурет салу	3	1	2		Теріге салынған суреттер, кітаптар, журналдардағы фотосуреттер	Сарамандық жұмыс
28	Былғарыдан гүл жасау	3	1	2		Желім, қайшы, қарындаш, май шам, жуандығы 4-6мм металл шыбық немесе сым, бояу	Түсіндіру, сарамандық жұмыс
29	Саз сырнай жасау технологиясы	3	1	2		Қалып, кепкен саз, астау, су, пеш, нұсқау картасы	Теориялық және практикалық
30	Ысталған теріден торсық жасау	3	1	2		Иленген терілер, интерактивті такта, ине, біз, жіп, қайшы т.б.	Технологиялық түсіндіру, қолданбалы көрсету, сұрақ – жауап, өзіндік жұмыс
31	Төрт таспа жұмыр өрім	3	1	2		интерактивті такта, слайд,	Аралас сабақ



						өрім түрлері, оқулықтар, сызба – тіректер, қамшы түрлері	
32	Сый кәделік бұйымдар жасау	3	2	1		Слайдтар топтамасы, дайындамалар, нұсқау карталар, қажетті құрал – саймандар, (ПВХ, желім, кескіш, алтын түстес қағаз, доп, т.б.)	Аралас сабақ
33	Білезік жасау технологиясы	3	2	1		Балта, темір тақта, үлгі қағаз, сызғыш, темір, атауыз балға, шапқы, темір тақта, атауыз, егеу, сабын, көшірме қағаз, қарындаш, балға, құм қағаз	Аралас сабақ
<b>Қорытындылау-2 сағат</b> теория-2							
34	Көрме ұйымдастыру	1	1			Ережемен танысу	Дәстүрлі сабақ
35	Қолдан жасалған бұйымдарының жәрмеңкесі	1	1			Алған білімін тиянақтау	Аралас сабақ

Қ.Шаңғытбаев атындағы жалпы орта білім беретін мектебі

Бекітемін:  
Директор: *М.К.Кулсарина*  
«*31*» *08* 2022 ж



Келісемін:  
Тәрбие ісінің орынбасары: *Ш.Шыныбаева*  
«*19*» *08* 2022 ж

«Өнер»  
үйірмесінің бағдарламасы  
/8 - сынып/

Дайындаған: Күнтуғанов Ж.Б.

### Үйірме жұмысына арналған бағдарлама

«Өнер» үйірмесінде сабақ беру үшін алуан түрлі бағдарламалар негізге алынады. Күнделікті тұрмыста ағаштан, сымнан, былғарыдан бұйымдар жасау, ат –әбзелдерін дайындау, зергерлік өнерінің алар орны зор. Бұл бағдарламада көрсетілген бұйымдарды жасау барысында да оқушылар көркем безендіру, бейнелеу, сурет салу, құрастыру сияқты негізгі көркем әрекеттері арқылы өздерінің шығармашылық қабілетін дамытады.

4. Үйірме жұмысы барысында оқушыны еңбек сүйгіштікке, халқының тарихын біліп, мәдени мұрасын қадірлеп, дәстүрін жалғастыра білуге тәрбиелеу;
5. Баланың бойындағы талант пен дарынын зерттеу және дамыту арқылы баланың бастаған ісін тыңғылықты, қайта оралмайтындай дер кезінде аяқтап шығуға дағдыландыру;
6. Күнделікті тұрмысқа қажетті сұраныс туғызатын заттарды жаңа дизайн талаптарына сай әсемдей білуге үйрету.

Төменде ұсынылып отырған бағдарлама қолжетімді материалдарды пайдалана отырып, сол материалдармен практикалық жұмыстарды атқару үшін құрастырылған жоба.

#### Үйірме жұмысының мақсаты

Қолөнері тек ою – өрнек қана емес, олар математикалық ойдың, есептің, бұрыштар өлшемдерінің жан – жақты шығармашылықпен ойландыратын тәрбие құралы екендігін түсіндіру;

Қолөнер қоғам өміріндегі еңбектің, өнердің рөлін түсініп, өнер адамдарына деген құрметке тәрбиелейді. Өздері жасаған бұйымды, мектеп мүлкін сақтауға үйретеді.

«Өнерде өлшем жоқ».

#### Күтілетін нәтиже:

Білуге тиіс шеберханада техника қауіпсіздігі техникасын меңгеруі:

- халық сәндік қолданбалы өнер түрлерін ажырата білу;
- бұйымдарды көркемдеп өңдеу түрлерін ажырата білу;
- дизайн, композиция ұғымдарын ажырата білу;
- игеруге тиіс:
- шеберханада жұмыс орнын дұрыс ұйымдастырады.
- құрал – саймандарды дұрыс қолдана біледі
- шығармашылық жұмыстарды істей біледі.
- ақпарат жүйесін пайдалануды біледі.

## Түсінік хат

- 1.Жұмыс орнын ұйымдастырып, керекті материалдарды ұқыпты үнемдеп, ретімен пайдалана білуге, еңбек мәдениеті мен техника қауіпсіздігінің бастапқы элементтерін меңгерту бағыттау.
  - 2.Оқушылардың еңбек ету іскерлігі мен дағдысын қалыптастыру.
  - 3.Баланы жалқаулықтан сақтандыру.
  - 4.Оқушыны еңбекке деген шығармашылық көзқарасын қалыптастыру.
  - 5.Баланың өзін – өзі тану қабілетін жетілдіру және оған ықпал жасау.
  - 6.Халық дүниесін топтастырып, жинап, жүйелеп жіктеп, екшелей іске асыру, заман талабына сай түрлендіре отырып тұтыну.
  - 5.Көне мұраларды жаңғырту, ұлттық өнер үлгілерінің сипатын күшейту.
  - 8.Бала еңбегін ынталандыру және насихаттау.
- Көрмелерге катыстыру.

## **Үйірменің мазмұны**

**«Өнер» үйірмесі – 72 сағат**

**8 - сынып, аптасына – 2 сағат, барлығы – 72 сағат**

### **Кіріспе – 2 сағат**

**«Өнер» үйірмесінің кіріспе сағаты. Қауіпсіздік ережелерімен таныстыру. Қол жұмысының құрал – жабдықтарымен таныстыру.**

### **Қағаздан бұйым жасау – 22 сағат**

**Үлгі дайындау, бұйымдар жасау, кептіру, қалыптан алу, бояу және лак жағу.**

### **Ағаштан бұйымдар жасау - 22 сағат**

**Үлгі дайындау, ағаш беттеріне өң беру, күйдіру, әр түрлі сурет бейнесін бейнелеу, көркемдеп ою және өңдеу, бұйымдар жасау.**

### **Былғарыдан бұйымдар жасау - 24 сағат**

**Үлгі дайындау, тері өңдеу және илеу тәсілін танысу, былғарыдан бұйымдар жасау, сурет салу, өрім өру, сыйкәде жасау.**

### **Қорытындылау - 2 сағат**

№	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны			Күні, айы	Көрнекілігі	Оқытудың әдіс-тәсілдері
		барлығы	теория	практика			
		Кіріспе -2 сағат теория - 2					
1	Кіріспе Қауіпсіздік ережелерімен танысу	2	2			Ережемен танысу	Жаңа сабақ
Қағаздан бұйым жасау – 22 сағат теория – 10, практика - 12							
1	Қағазды бүктеу әдісімен бұйымдар жасау	3	1	2		Түрлі түсті қағаздар, желім, сызғыш түрлері, қайшы	Аралас, сарамандық
2	Қағаздан машина жасау	2	1	1		Қайшы, қағаз, желім	Аралас, сарамандық
3	Фольганы бедерлеу. Ою – өрнектер салу	2	1	1		Сығымдағыштар, жұмыс тақтайы, фольга	Аралас, сарамандық
4	Квиллинг өнері	2	1	1		Түрлі түсті қағаз, ұсақ таяқшалар, желім, қайшы, сызғыш, тарақ, қатты түрлі түсті қағаз	Аралас, сарамандық
5	Папье – маше өнері туралы жалпы түсінік. Шығу тарихы	2	1	1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, плас тик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
6	Бірнеше қабатпен жабыстыру әдісі кесе жасау, кептіру, қалыптан алу	3	1	2		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, плас тик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш,	Аралас, сарамандық

						скотч	
7	Бояу және лак жағу	2	1	1		гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
8	Жеміс – жидектер жасау, кептіру, бояу, лак жағу	2	1	1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
9	Қобдишалар, сандықшалар жасау, кептіру, бояу, лак жағу	2	1	1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
10	Бетперделер жасау, кептіру, бояу, лак жағу	2	1	1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
<b>Ағаштан бұйымдар жасау – 22 сағат</b> теория -10, практика - 12							
11	Ағаш бөлшектерін құрастырып бекітудің әдіс - тәсілдері	2	1	1		Әр түрлі ағаш бөлшектері, технологиялық нұсқау карталар, шеге, бұрма шеге, желім және басқа да еңбек құралдары	Теориялық, сарамандық жұмыс
12	Әшекейлі ағаш беттеріне өң беру және күйдіру әдістері	2	1	1		Күйдіргіш аппарат, ағаш тақтайша, лак және щетка	Алған білімін практикада қалыптастыру
13	Ағаш бетін көркемдеп күйдіру арқылы әр түрлі сурет бейнесін бейнелеу	1		1		Күйдіру құрылғы (аппарат), фанер, қалам, көшірме қарақағаз, сызғыш, құм қағаз, лак, қылқалам	Теориялық және практикалық
14	Ағаштың қасиеттері	2	1	1		Ағашты оюға арналған құрал – саймандар, ағашты көркемдеп өңдеу технология	Сұрақ, жауап, әңгімелесу

						түрлерінің плакаттары	
15	Тағам турайтын тақтайша	2	1	1		Түрлі бағытта жасалған тақтайшалар, ағаш өңдеуге арналған құрал жабдықтар (электр лобзигі)	Теориялық және практикалық
16	Ағаштарды көркемдеп ою және өңдеу	1		1		Қағаздан ойылған ою – өрнектер, лобзик ара, ДВП материалы, біз, түрлі – түсті суреттер, киіз үй әбзелдері	Теориялық және практикалық
17	Жиналмалы балалар орындығын жасау	2	1	1		Қолдан дайындалған нұсқау карта, орындықтың дайын үлгісі, құрал – жабдықтар, құм қағаз, лак	Аралас сабақ
18	Сандық жасау технологиясы	2	1	1		Дайын жасалған сандықпа, сандық жасаудың нұсқау картасы, „Ағашты қолмен өңдеу және металмен өңдеу кезіндегі техникалық қауіпсіздік ережесі,, плакаты, чекан, буклет, тірек сызба	Сұрақ – жауап, түсіндіру, сарамандық жұмыс
19	Ағаш бұйымдарын күйдіріп өңдеу жолдары	2	1	1		Күйдіргіш аспап, бор, ағаштан жасалған бұйымдар, қарындаш, жұқа жылтыр қағаз, ою – өрнектер, көркем сурет, сызғыш	Теориялық және практикалық
20	Бесік жасау технологиясы	3	1	2		Бесік түрлері салынған плакат, техникалық карта, жұмысқа керекті құрал – саймандар, өлшеу құралдары және сызбалар	Теориялық және практикалық
21	Ағашты көркемдеп өңдеу	1		1		Қолдан дайындалған нұсқаулар, құрал – жабдықтар, күйдіргіш аспап	Сарамандық жұмыс
22	Әшекей домбыра жасау	1	1			Плакаттар, үлгілер, технология карталар, ағаш 30x40x200мм, зімпара қағаз, қарындаш, сызғыш, қыспақ, түрпі, ара, т.б.	Аралас сабақ
23	Бүлдіршінге арналып жасалған орындық	1	1			Ағаш тақтай қалыңдығы 10мм, ағаш ара, бұрама шеге,	Түсіндіру, сарамандық жұмыс



отвертка, лобзик ара,  
бұрыштама, сызғыш, калам,  
бұрама шеге 50 мм-лік 8  
дана, жабыстырма қағаз 1  
метр, топса 2 дана

**Былғарыдан бұйымдар жасау – 24 сағат**  
теория -10 практика -14

24	Тері өңдеу және илеу тәсілін таныстыру	2	1	1		Иленген терілер (қасқыр, қой, түлкі, борсық т.б.) теріден жасалған бұйымдар мен киімдер (камшы, бөрік, мес, бойтұмар, белбеу т.б.), буклет, ине, біз, жіп, қайшы т.б.	Технологиялық түсіндіру, колданбалы көрсету, сұрақ – жауап, өзіндік жұмыс
25	Өңделген былғарыдан бұйым жасау технологиясы Эскиз салу	2	1	1		Алдын ала дайындалған былғары бөліктері, сувенирлік камшы, тігілген камшы алақаны, көзілдірік қорабы, камшы сабы, плакаттар, жасалатын бұйымның технологиялық картасы	Баяндай отырып, сарамандық жұмыс орындату
26	Былғарыдан бойтұмар жасау технологиясы	2	1	1		Дайын бұйымдар, суреттер эппипроектор	Сұрақ – жауап, баяндау, сарамандық жұмыс
27	Былғарыдан брелок жасау және былғары бетіне сурет салу	2	1	1		Теріге салынған суреттер, кітаптар, журналдардағы фотосуреттер	Сарамандық жұмыс
28	Былғарыдан гүз жасау	2	1	1		Желім, қайшы, қарындаш, май шам, жуандығы 4-6мм металл шыбық немесе сым, бояу	Түсіндіру, сарамандық жұмыс
29	Саз сырнай жасау технологиясы	2	1	1		Қалып, кепкен саз, астау, су, пеш, нұсқау картасы	Теориялық және практикалық
30	Ысталған теріден торсық жасау	2	1	1		Иленген терілер, интерактивті тақта, ине, біз, жіп, қайшы т.б.	Технологиялық түсіндіру, колданбалы көрсету, сұрақ – жауап, өзіндік жұмыс
31	Төрт таста жұмыр өрім	2	1	1		интерактивті тақта, слайд, өрім түрлері, оқулықтар.	Аралас сабақ

						сызба – тіректер, камшы түрлері	
32	Сый кәделік бұйымдар жасау	4	1	3		Слайдтар топтамасы, дайындамалар, нұсқау карталар, қажетті құрал – саймандар, (ПВХ, желім, кескіш, алтын түстес қағаз, доп, т.б.)	Аралас сабақ
33	Білезік жасау технологиясы	4	1	3		Балта, темір тақта, үлгі қағаз, сызғыш, темір, атауыз балға, шапқы, темір тақта, атауыз, егеу, сабын, көшірме қағаз, қарындаш, балға, құм қағаз	Аралас сабақ
<b>Қорытындылау-2 сағат теория-2</b>							
34	Көрме ұйымдастыру	1				Ережемен танысу	Дәстүрлі сабақ
35	Қолдан жасалған бұйымдарының жәрменкесі	1				Алған білімін тиянақтау	Аралас сабақ

### Пайдаланған әдебиеттері:

10. Мектептегі технология №1, 2006 , 1/2013 жыл
11. Ою – өрнек кешені С.Қ.Қасиманов
12. Мектептегі технология №5,2004,4/2012, 2/2015 жыл
13. Мектептегі технология №6 , 2010, 7/2012,12/2013 жыл
14. С.Қ.Қасиманов. Қазақ халқының қолөнері – Алматы:  
«Қазақстан» 1995 – 240 бет
15. Әмірғазин Қ. Қазақ қолөнері. – Алматы:
16. «Шаңырақ» энциклопедиясы.
17. Нәлібаев А. Ағаш ою – Алматы: «Өнер» 1994ж
18. Шокларұлы Д. Қазақтың қолөнері – Алматы: «Өнер» 2005ж

Қ.Шаңғытбаев атындағы жалпы орта білім беретін мектебі

Бекітемін:

Директор: *М.К.Кулсарина*  
«*14*» *08* 2022 ж



Келісемін:

Тәрбие ісінің орынбасары: *Ш.Шыныбаева*  
«*14*» *08* 2022 ж

«Өнер»  
үйірмесінің бағдарламасы  
/7 - сынып/

Дайындаған: Күнтуғанов Ж.Б.

## Үйірме жұмысына арналған бағдарлама

«Өнер» үйірмесінде сабақ беру үшін алуан түрлі бағдарламалар негізге алынады. Күнделікті тұрмыста ағаштан, сымнан, былғарыдан бұйымдар жасау, ат –әбзелдерін дайындау, зергерлік өнерінің алар орны зор. Бұл бағдарламада көрсетілген бұйымдарды жасау барысында да оқушылар көркем безендіру, бейнелеу, сурет салу, құрастыру сияқты негізгі көркем әрекеттері арқылы өздерінің шығармашылық қабілетін дамытады.

1. Үйірме жұмысы барысында оқушыны еңбек сүйгіштікке, халқының тарихын біліп, мәдени мұрасын қадірлеп, дәстүрін жалғастыра білуге тәрбиелеу;
2. Баланың бойындағы талант пен дарынын зерттеу және дамыту арқылы баланың бастаған ісін тыңғылықты, қайта оралмайтындай дер кезінде аяқтап шығуға дағдыландыру;
3. Күнделікті тұрмысқа қажетті сұраныс туғызатын заттарды жаңа дизайн талаптарына сай әсемдей білуге үйрету.

Төменде ұсынылып отырған бағдарлама қолжетімді материалдарды пайдалана отырып, сол материалдармен практикалық жұмыстарды атқару үшін құрастырылған жоба.

### Үйірме жұмысының мақсаты

Қолөнері тек ою – өрнек қана емес, олар математикалық ойдың, есептің, бұрыштар өлшемдерінің жан – жақты шығармашылықпен ойландыратын тәрбие құралы екендігін түсіндіру;

Қолөнер қоғам өміріндегі еңбектің, өнердің рөлін түсініп, өнер адамдарына деген құрметке тәрбиелейді. Өздері жасаған бұйымды, мектеп мүлкін сақтауға үйретеді.

«Өнерде өлшем жоқ».

### Күтілетін нәтиже:

Білуге тиіс шеберханада техника қауіпсіздігі техникасын меңгеруі:

- халық сәндік қолданбалы өнер түрлерін ажырата білу;
- бұйымдарды көркемдеп өңдеу түрлерін ажырата білу;
- дизайн, композиция ұғымдарын ажырата білу;
- игеруге тиіс:
- шеберханада жұмыс орнын дұрыс ұйымдастырады.
- құрал – саймандарды дұрыс қолдана біледі
- шығармашылықжұмыстарды істей біледі.
- ақпарат жүйесін пайдалануды біледі.

## Түсінік хат

1.Жұмыс орнын ұйымдастырып, керекті материалдарды ұқыпты үнемдеп, ретімен пайдалана білуге, еңбек мәдениеті мен техника қауіпсіздігінің бастапқы элементтерін меңгерту бағыттау.

2.Оқушылардың еңбек ету іскерлігі мен дағдысын қалыптастыру.

3.Баланы жалқаулықтан сақтандыру.

4.Оқушыны еңбекке деген шығармашылық көзқарасын қалыптастыру.

5.Баланың өзін – өзі тапу қабілетін жетілдіру және оған ықпал жасау.

6.Халық дүниесін топтастырып, жинап, жүйелеп жіктеп, екшелей іске асыру, заман талабына сай түрлендіре отырып тұтыну.

5.Көне мұраларды жаңғырту, ұлттық өнер үлгілерінің сипатын күшейту.

8.Бала еңбегін ынталандыру және насихаттау.

Көрмелерге қатыстыру.

## **Үйірменің мазмұны**

**«Өнер» үйірмесі – 72 сағат**

7 - сынып, аптасына – 2 сағат, барлығы – 72 сағат

**Кіріспе – 2 сағат**

«Өнер» үйірмесінің кіріспе сағаты. Қауіпсіздік ережелерімен таныстыру. Қол жұмысының құрал – жабдықтарымен таныстыру.

**Қағаздан бұйым жасау – 22 сағат**

Үлгі дайындау, бұйымдар жасау, кептіру, қалыптан алу, бояу және лак жағу.

**Ағаштан бұйымдар жасау - 22 сағат**

Үлгі дайындау, ағаш беттеріне өң беру, күйдіру, әр түрлі сурет бейнесін бейнелеу, көркемдеп ою және өңдеу, бұйымдар жасау.

**Былғарыдан бұйымдар жасау - 24 сағат**

Үлгі дайындау, тері өңдеу және илеу тәсілін танысу, былғарыдан бұйымдар жасау, сурет салу, өрім өру, сыйкәде жасау.

**Қорытындылау - 2 сағат**

№	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны			Күні, айы	Көрнекілігі	Оқытудың әдіс - тәсілдері
		барлығы	теория	практика			
		Кіріспе -2 сағат теория - 2					
1	Кіріспе Қауіпсіздік ережелерімен танысу	2	2			Ережемен танысу	Жаңа сабақ
Қағаздан бұйым жасау – 22 сағат теория – 11, практика - 11							
1	Қағазды бүктеу әдісімен бұйымдар жасау	2	1	1		Түрлі түсті қағаздар, желім, сызғыш түрлері, қайшы	Аралас, сарамандық
2	Қағаздан машина жасау	2	1	1		Қайшы, қағаз, желім	Аралас, сарамандық
3	Фольганы бедерлеу. Ою – өрнектер салу	3	1	2		Сығымдағыштар, жұмыс тақтайы, фольга	Аралас, сарамандық
4	Квиллинг өнері	2	1	1		Түрлі түсті қағаз, ұсақ таяқшалар, желім, қайшы, сызғыш, тарақ, қатты түрлі түсті қағаз	Аралас, сарамандық
5	Папье – маше өнері туралы жалпы түсінік. Шығу тарихы	2	1	1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, плас тик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
6	Бірнеше қабатпен жабыстыру әдісі кесе жасау, кептіру, қалыптан алу	3	2	1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, плас тик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық



7	Бояу және лак жағу	2	1	1		гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
8	Жеміс – жидектер жасау, кептіру, бояу, лак жағу	2	1	1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
9	Қобдишалар, сандықшалар жасау, кептіру, бояу, лак жағу	2	1	1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
10	Бетперделер жасау, кептіру, бояу, лак жағу	2	1	1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
<b>Ағаштан бұйымдар жасау – 22 сағат</b> теория -9, практика - 13							
11	Ағаш бөлшектерін құрастырып бекітудің әдіс - тәсілдері	2	1	1		Әр түрлі ағаш бөлшектері, технологиялық нұсқау карталар, шеге, бұрма шеге, желім және басқа да еңбек құралдары	Теориялық, сарамандық жұмыс
12	Әшекейлі ағаш беттеріне өң беру және күйдіру әдістері	2	1	1		Күйдіргіш аппарат, ағаш тақтайша, лак және щетка	Алған білімін практикада қалыптастыру
13	Ағаш бетін көркемдеп күйдіру арқылы әр түрлі сурет бейнесін бейнелеу	1		1		Күйдіру құрылғы (аппарат), фанер, қалам, көшірме қарақағаз, сызғыш, құм қағаз, лак, қылқалам	Теориялық және практикалық
14	Ағаштың қасиеттері	1		1		Ағашты оюға арналған құрал – саймандар, ағашты көркемдеп өңдеу технология түрлерінің плакаттары	Сұрақ, жауап, әңгімелесу

15	Тағам турайтын тақтайша	2	1	1		Түрлі бағытта жасалған тақтайшалар, ағаш өңдеуге арналған құрал жабдықтар (электр лобзигі)	Теориялық және практикалық
16	Ағаштарды көркемдеп ою және өңдеу	2	1	1		Қағаздан ойылған ою – өрнектер, лобзик ара, ДВП материалы, біз, түрлі – түсті суреттер, киіз үй әбзелдері	Теориялық және практикалық
17	Жиналмалы балалар орындығын жасау	2	1	1		Қолдан дайындалған нұсқау карта, орындықтың дайын үлгісі, құрал – жабдықтар, құм қағаз, лак	Аралас сабақ
18	Сандық жасау технологиясы	2	1	1		Дайын жасалған сандықша, сандық жасаудың нұсқау картасы, „Ағашты қолмен өңдеу және металмен өңдеу кезіндегі техникалық қауіпсіздік ережесі,, плакаты, чекан, буклет, тірек сызба	Сұрақ – жауап, түсіндіру, сарамандық жұмыс
19	Ағаш бұйымдарын күйдіріп өңдеу жолдары	2	1	1		Күйдіргіш аспап, бор, ағаштан жасалған бұйымдар, қарындаш, жұқа жылтыр қағаз, ою – өрнектер, көркем сурет, сызғыш	Теориялық және практикалық
20	Бесік жасау технологиясы	3	1	2		Бесік түрлері салынған плакат, техникалық карта, жұмысқа керекті құрал – саймандар, өлшеу құралдары және сызбалар	Теориялық және практикалық
21	Ағашты көркемдеп өңдеу	1		1		Қолдан дайындалған нұсқаулар, құрал – жабдықтар, күйдіргіш аспап	Сарамандық жұмыс
22	Әшекей домбыра жасау	1		1		Плакаттар, үлгілер, технология карталар, ағаш 30x40x200мм, зімпара қағаз, қарындаш, сызғыш, қыспақ, түрпі, ара, т.б.	Аралас сабақ
23	Бүлдіршінге арналып жасалған орындық	1	1			Ағаш тақтай қалыңдығы 10мм, ағаш ара, бұрама шеге, отвертка, лобзик ара,	Түсіндіру, сарамандық жұмыс

						бұрыштама, сызғыш, қалам, бұрама шеге 50 мм-лік 8 дана, жабыстырма қағаз 1 метр, топса 2 дана	
<b>Былғарыдан бұйымдар жасау – 24 сағат</b> теория -10 практика -14							
24	Тері өңдеу және илеу тәсілін таныстыру	2	1	1		Иленген терілер (қасқыр, қой, түлкі, борсық т.б.) теріден жасалған бұйымдар мен киімдер (қамшы, бөрік, мес, бойтұмар, белбеу т.б.), буклет, ине, біз, жіп, қайшы т.б.	Технологиялық түсіндіру, қолданбалы көрсету, сұрақ – жауап, өзіндік жұмыс
25	Өңделген былғарыдан бұйым жасау технологиясы Эскиз салу	2	1	1		Алдын ала дайындалған былғары бөліктері, сувенирлік қамшы, тігілген қамшы алақаны, кезілдірік қорабы, қамшы сабы, плакаттар, жасалатын бұйымның технологиялық картасы	Баяндай отырып, сарамандық жұмыс орындату
26	Былғарыдан бойтұмар жасау технологиясы	2	1	1		Дайын бұйымдар, суреттер эпипроектор	Сұрақ – жауап, баяндау, сарамандық жұмыс
27	Былғарыдан брелок жасау және былғары бетіне сурет салу	2	1	1		Теріге салынған суреттер, кітаптар, журналдардағы фотосуреттер	Сарамандық жұмыс
28	Былғарыдан гүл жасау	2	1	1		Желім, қайшы, қарындаш, май шам, жуандығы 4-6мм металл шыбық немесе сым, бояу	Түсіндіру, сарамандық жұмыс
29	Саз сырнай жасау технологиясы	2	1	1		Қалып, кепкен саз, астау, су, пеш, нұсқау картасы	Теориялық және практикалық
30	Ысталған теріден торсық жасау	2	1	1		Иленген терілер, интерактивті тақта, ине, біз, жіп, қайшы т.б.	Технологиялық түсіндіру, қолданбалы көрсету, сұрақ – жауап, өзіндік жұмыс
31	Төрт таспа жұмыр өрім	2	1	1		интерактивті тақта, слайд, өрім түрлері, оқулықтар, сызба – тіректер, қамшы	Аралас сабақ

32	Сый калелік бұйымдар жасау	4	1	3		түрлері Слайдтар топтамасы, дайындамалар, нұсқау карталар, қажетті құрал – саймандар, (ПВХ, желім, кескіш, алтын түстес қағаз, доп, т.б.)	Аралас сабақ
33	Білетік жасау технологиясы	4	1	3		Балта, темір такта, үлгі қағаз, сызғыш, темір, атауыз балға, шапқы, темір такта, атауыз, егеу, сабын, көшірме қағаз, карындаш, балға, құм қағаз	Аралас сабақ
<b>Қорытындылау-2 сағат теория-2</b>							
34	Көрме ұйымдастыру	1				Ережемен танысу	Дәстүрлі сабақ
35	Қолдан жасалған бұйымдарының жәрменкесі	1				Алған білімін тиянақтау	Аралас сабақ

### Пайдаланған әдебиеттері:

1. Мектептегі технология №1, 2006 , 1/2013 жыл
2. Ою – өрнек кешені С.Қ.Қасиманов
3. Мектептегі технология №5,2004,4/2012, 2/2015 жыл
4. Мектептегі технология №6 , 2010, 7/2012,12/2013 жыл
5. С.Қ.Қасиманов. Қазақ халқының қолөнері – Алматы:  
«Қазақстан» 1995 – 240 бет
6. Әмірғазин Қ. Қазақ қолөнері. – Алматы:
7. «Шаңырақ» энциклопедиясы.
8. Нәлібаев А. Ағаш ою – Алматы: «Өнер» 1994ж
9. Шокпарұлы Д. Қазақтың қолөнері – Алматы: «Өнер» 2005ж

Қ.Шаңғытбаев атындағы жалпы орта білім беретін мектебі

Бекітемін:

Директор: М.К.Кулсарина  
«26 08» 2022 ж

Келісемін:

Тәрбие ісінің орынбасары: Ш.Шыныбаева  
«29» 08 . 2022 ж

«Өнер»  
үйірмесінің бағдарламасы  
/9 - сынып/

Дайындаған: Кунтуғанов Ж.Б.

### Үйірме жұмысына арналған бағдарлама

«Өнер» үйірмесінде сабақ беру үшін алуан түрлі бағдарламалар негізге алынады. Күнделікті тұрмыста ағаштан, сымнан, былғарыдан бұйымдар жасау, ат –эбзелдерін дайындау, зергерлік өнерінің алар орны зор. Бұл бағдарламада көрсетілген бұйымдарды жасау барысында да оқушылар көркем безендіру, бейнелеу, сурет салу, құрастыру сияқты негізгі көркем әрекеттері арқылы өздерінің шығармашылық қабілетін дамытады.

13. Үйірме жұмысы барысында оқушыны еңбек сүйгіштікке, халқының тарихын біліп, мәдени мұрасын қадірлеп, дәстүрін жалғастыра білуге тәрбиелеу;
14. Баланың бойындағы талант пен дарынын зерттеу және дамыту арқылы баланың бастаған ісін тыңғылықты, қайта оралмайтындай дер кезінде аяқтап шығуға дағдыландыру;
15. Күнделікті тұрмысқа қажетті сұраныс туғызатын заттарды жаңа дизайн талаптарына сай әсемдей білуге үйрету.

Төменде ұсынылып отырған бағдарлама қолжетімді материалдарды пайдалана отырып, сол материалдармен практикалық жұмыстарды атқару үшін құрастырылған жоба.

#### Үйірме жұмысының мақсаты

Қолөнері тек ою – өрнек қана емес, олар математикалық ойдың, есептің, бұрыштар өлшемдерінің жан – жақты шығармашылықпен ойландыратын тәрбие құралы екендігін түсіндіру;

Қолөнер қоғам өміріндегі еңбектің, өнердің рөлін түсініп, өнер адамдарына деген құрметке тәрбиелейді. Өздері жасаған бұйымды, мектеп мүлкін сақтауға үйретеді.

«Өнерде өлшем жоқ».

#### Күтілетін нәтиже:

Білуге тиіс шеберханада техника қауіпсіздігі техникасын меңгеруі:

- халық сәндік қолданбалы өнер түрлерін ажырата білу;
- бұйымдарды көркемдеп өңдеу түрлерін ажырата білу;
- дизайн, композиция ұғымдарын ажырата білу;
- игеруге тиіс:
- шеберханада жұмыс орнын дұрыс ұйымдастырады.
- құрал – саймандарды дұрыс қолдана біледі
- шығармашылықжұмыстарды істей біледі.
- ақпарат жүйесін пайдалануды біледі.

## Түсінік хат

1.Жұмыс орнын ұйымдастырып, керекті материалдарды ұқыпты үнемдеп, ретімен пайдалана білуге, еңбек мәдениеті мен техника қауіпсіздігінің бастапқы элементтерін меңгерту бағыттау.

2.Оқушылардың еңбек ету іскерлігі мен дағдысын қалыптастыру.

3.Баланы жалқаулықтан сақтандыру.

4.Оқушыны еңбекке деген шығармашылық көзқарасын қалыптастыру.

5.Баланың өзін – өзі тану қабілетін жетілдіру және оған ықпал жасау.

6.Халық дүниесін топтастырып, жинап, жүйелеп жіктеп, екшелей іске асыру, заман талабына сай түрлендіре отырып тұтыну.

5.Көне мұраларды жаңғырту, ұлттық өнер үлгілерінің сипатын күшейту.

8.Бала еңбегін ынталандыру және насихаттау.

Көрмелерге катыстыру.



## **Үйірменің мазмұны**

«Өнер» үйірмесі – 36 сағат

9 - сынып, аптасына – 1 сағат, барлығы – 36 сағат

### **Кіріспе – 2 сағат**

«Өнер» үйірмесінің кіріспе сағаты. Қауіпсіздік ережелерімен таныстыру. Қол жұмысының құрал – жабдықтарымен таныстыру.

### **Қағаздан бұйым жасау – 11сағат**

Үлгі дайындау, бұйымдар жасау,кептіру, қалыптан алу, бояу және лак жағу.

### **Ағаштан бұйымдар жасау – 11 сағат**

Үлгі дайындау, ағаш беттеріне өң беру, күйдіру, әр түрлі сурет бейнесін бейнелеу, көркемдеп ою және өңдеу, бұйымдар жасау.

### **Былғарыдан бұйымдар жасау - 10 сағат**

Үлгі дайындау, тері өңдеу және илеу тәсілін танысу, былғарыдан бұйымдар жасау, сурет салу, өрім өру, сыйкәде жасау.

### **Қорытындылау - 2 сағат**

№	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны			Күні, айы	Көрнекілігі	Оқытудың әдіс - тәсілдері
		барлығы	теория	практика			
		<b>Кіріспе -2 сағат</b> теория - 2					
1	Кіріспе Қауіпсіздік ережелерімен танысу	2	2			Ережемен танысу	Жаңа сабақ
<b>Қағаздан бұйым жасау – 11 сағат</b> теория – 4, практика - 6							
1	Қағазды бүктеу әдісімен бұйымдар жасау	1	1			Түрлі түсті қағаздар, желім, сызғыш түрлері, қайшы	Аралас, сарамандық
2	Қағаздан машина жасау	1		1		Қайшы, қағаз, желім	Аралас, сарамандық
3	Фольганы бедерлеу. Ою – өрнектер салу	2	1	1		Сығымдағыштар, жұмыс тақтайы, фольга	Аралас, сарамандық
4	Квиллинг өнері	1	1			Түрлі түсті қағаз, ұсақ таяқшалар, желім, қайшы, сызғыш, тарақ, қатты түрлі түсті қағаз	Аралас, сарамандық
5	Папье – маше өнері туралы жалпы түсінік. Шығу тарихы	1	1			Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, плас тик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
6	Бірнеше қабатпен жабыстыру әдісі кесе жасау, кептіру, қалыптан алу	1		1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, плас тик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш,	Аралас, сарамандық

7	Бою және лак жағу	1		1		скотч гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
8	Жеміс – жидектер жасау, кептіру, бояу, лак жағу	1		1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
9	Қобдишалар, саңдықшалар жасау, кептіру, бояу, лак жағу	1		1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, қораптар, сауыттар, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
10	Бетперделер жасау, кептіру, бояу, лак жағу	1		1		Газет, әжетхана қағазы, қағаз желім, ПВА, пластик қораптар, гуашь, майлы акрил бояулары, лак, қарындаш, кетіргіш, скотч	Аралас, сарамандық
<b>Ағаштан бұйымдар жасау – 11 сағат</b> теория -3, практика - 8							
11	Ағаш бөлшектерін құрастырып бекітудің әдіс - тәсілдері	1	1			Әр түрлі ағаш бөлшектері, технологиялық нұсқау карталар, шеге, бұрма шеге, желім және басқа да еңбек құралдары	Теориялық, сарамандық жұмыс
12	Әшекейлі ағаш беттеріне өң беру және күйдіру әдістері	1	1			Күйдіргіш аппарат, ағаш тақтайша, лак және щетка	Алған білімін практикада қалыптастыру
13	Ағаш бетін көркемдеп күйдіру арқылы әр түрлі сурет бейнесін бейнелеу	1		1		Күйдіру құрылғы (аппарат), фанер, қалам, көшірме қарақағаз, сызғыш, құм қағаз, лак, қылқалам	Теориялық және практикалық
14	Ағаштың қасиеттері	1	1			Ағашты оюға арналған құрал – саймандар, ағашты көркемдеп өңдеу технология	Сұрақ, жауап, әңгімелесу

						түрлерінің плакаттары	
15	Тағам турайтын тақтайша	1		1		Түрлі бағытта жасалған тақтайшалар, ағаш өңдеуге арналған құрал жабдықтар (электр лобзигі)	Теориялық және практикалық
16	Ағаштарды көркемдеп ою және өңдеу	1		1		Қағаздан ойылған ою – өрнектер, лобзик ара, ДВП материалы, біз, түрлі –түсті суреттер, киіз үй әбзелдері	Теориялық және практикалық
17	Жиналмалы балалар орындығын жасау	1		1		Қолдан дайындалған нұсқау карта, орындықтың дайын үлгісі, құрал – жабдықтар, құм қағаз, лак	Аралас сабақ
18	Сандық жасау технологиясы	1		1		Дайын жасалған сандықша, сандық жасаудың нұсқау картасы, „Ағашты қолмен өңдеу және металмен өңдеу кезіндегі техникалық қауіпсіздік ережесі,, плакаты, чекан, буклет, тірек сызба	Сұрақ – жауап, түсіндіру, сарамандық жұмыс
19	Ағаш бұйымдарын күйдіріп өңдеу жолдары	1		1		Күйдіргіш аспап, бор, ағаштан жасалған бұйымдар, қарындаш, жұқа жылтыр қағаз, ою – өрнектер, көркем сурет, сызғыш	Теориялық және практикалық
20	Бесік жасау технологиясы	1		1		Бесік түрлері салынған плакат, техникалық карта, жұмысқа керекті құрал – саймандар, өлшеу құралдары және сызбалар	Теориялық және практикалық
21	Ағашты көркемдеп өңдеу	1		1		Қолдан дайындалған нұсқаулар, құрал – жабдықтар, күйдіргіш аспап	Сарамандық жұмыс
<b>Былғарыдан бұйымдар жасау – 10 сағат</b> теория -4, практика -6							
22	Тері өңдеу және илеу тәсілін таныстыру	1	1			Иленген терілер (қасқыр, қой, түлкі, борсық т.б.) теріден жасалған бұйымдар мен киімдер (қамшы, бөрік, мес, бойтұмар, белбеу т.б.).	Технологиялық түсіндіру, қолданбалы көрсету, сұрақ – жауап, өзіндік жұмыс

					буклет, ине, біз, жіп, қайшы т.б.	
23	Өңделген былғарыдан бұйым жасау технологиясы Эскиз салу	1	1		Алдын ала дайындалған былғары бөліктері, сувенирлік қамшы, тігілген қамшы алақаны, көзілдірік қорабы, қамшы сабы, плакаттар, жасалатын бұйымның технологиялық картасы	Баяндай отырып, сарамандық жұмыс орындату
24	Былғарыдан бойтұмар жасау технологиясы	1	1		Дайын бұйымдар, суреттер эппипроектор	Сұрақ – жауап, баяндау, сарамандық жұмыс
25	Былғарыдан брелок жасау және былғары бетіне сурет салу	1	1		Теріге салынған суреттер, кітаптар, журналдардағы фотосуреттер	Сарамандық жұмыс
26	Былғарыдан гүл жасау	1		1	Желім, қайшы, қарындаш, май шам, жуандығы 4-6мм металл шыбық немесе сым, бояу	Түсіндіру, сарамандық жұмыс
27	Саз сырнай жасау технологиясы	1		1	Қалып, кепкен саз, астау, су, пеш, нұсқау картасы	Теориялық және практикалық
28	Ысталған теріден торсық жасау	1		1	Иленген терілер, интерактивті тақта, ине, біз, жіп, қайшы т.б.	Технологиялық түсіндіру, қолданбалы көрсету, сұрақ – жауап, өзіндік жұмыс
29	Төрт таспа жұмыр өрім	1		1	интерактивті тақта, слайд, өрім түрлері, оқулықтар, сызба – тіректер, қамшы түрлері	Аралас сабақ
30	Сый кәделік бұйымдар жасау	1		1	Слайдтар топтамасы, дайындамалар, нұсқау карталар, қажетті құрал – саймандар, (ПВХ, желім, кескіш, алтын түстес қағаз, доп, т.б.)	Аралас сабақ
31	Білезік жасау технологиясы	1		1	Балта, темір тақта, үлгі қағаз, сызғыш, темір, атауыз балға, шапқы, темір тақта, атауыз, егеу, сабын, көшірме қағаз,	Аралас сабақ

						карындаш, балға, құм қағаз	
Қорытындылау-2 сағат теория-2							
32	Көрме ұйымдастыру		1			Ережемен танысу	Дәстүрлі сабақ
33	Қолдан жасалған бұйымдарының жәрмеңкесі		1			Алған білімін тиянақтау	Аралас сабақ

### Пайдаланған әдебиеттері:

37. Мектептегі технология №1, 2006 , 1/2013 жыл
38. Ою – өрнек кешені С.Қ.Қасиманов
39. Мектептегі технология №5,2004,4/2012, 2/2015 жыл
40. Мектептегі технология №6 , 2010, 7/2012,12/2013 жыл
41. С.Қ.Қасиманов. Қазақ халқының қолөнері – Алматы:  
«Қазақстан» 1995 – 240 бет
42. Әмірғазин Қ. Қазақ қолөнері. – Алматы:
43. «Шанырақ» энциклопедиясы.
44. Нәлібаев А. Ағаш ою – Алматы: «Өнер» 1994ж
45. Шокпарұлы Д. Қазақтың қолөнері – Алматы: «Өнер» 2005ж



«БЕКІТЕМІН»  
Мектеп директоры:  
Құлсарина.М.К.

2022 жыл

«КЕЛІСЕМІН»  
Тәрбие ісі жөніндегі орынбасары:  
*Шыныбаева.Л.С.*

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 жыл

## Күнтізбелік-тақырыптық жоспар /Шебер қолдар /

Үйірме жетекшісі: *Науырызбаева С.К.*

2022-2023 оқу жылы



## Түсінік хат

Бүгінгі ұрпақ өзінің мінез - құлқын, тілін, өнерін жоғалтпауы қажет. Өнер жас ұрпаққа жақсы әсер ететін және оны тәрбиелейтін нәзік дүние. Осы мақсатта құрылған 8 сыныпқа мектеп компонентінен алынған «Сәндік өнер» қолөнерге баулу үйірмесі оқушылардың ықылас - ынтасын дамытып, болашақ маман ретінде өзін - өзі тануға мүмкіндік береді.

Үйірменің апталық жүктемесі 1 сағат, жылға 34 сағатқа арналып құрастырылған. Сабақтарда дарынды оқушылардың қабілетін ашып, шығармашылығын дамытып, ізденуге, іс - әрекетін, жобалаушылығын дамытуға жағдай жасап, бар зейінін аударып ынта - жігерлігін арттыру басты мақсат.

Әр түрлі материалдан қолөнер жұмыстарын жасауды, матамен жұмыс тағы басқа жұмыс жасауды тереңірек меңгереді.

### Мақсаты:

1. Оқушыларды қолөнерге баулу, өнерге деген қызығушылықтарын, шығармашылық белсенділіктерін арттыру.
2. Оқушыларды жинақтылыққа, төзімділікке, икемділікке, ұқыптылыққа, тиянақтылыққа тәрбиелеу.

### Міндеттері:

1. Жұмысты ұйымдастырып, керекті материалдарды тиімді, ұқыпты пайдалана білу
2. Оқушылардың іскерліктері мен дағдыларын қалыптастыру.
3. Оқушыларды еңбекке тәрбиелеп, еңбек мәдениеті мен техника қауіпсіздігінің бастапқы элементтерін меңгеруге бағыттау.
4. Оқушының еңбекке қызығушылық ынтасын нығайту және ой - өрісін кеңейту.
5. Еңбектің қажеттілігін білуін, бастаған ісін талғаммен аяқтауын қадағалау.
6. Балаларды тек жеке бастары үшін еңбек етуге емес, халықтық ортақ үшін еңбектенуге үйрету.

### Күтілетін нәтижелер:

Еңбекқорлыққа, ұқыптылыққа, тиянақтылыққа, ізденімпаздыққа үйренеді;  
Өз жұмысына және өз жолдастарының жұмысына әділ баға беруді үйренеді;  
Пәнге деген қызығушылығы, шығармашылық қабілеттері артады

№	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1	Қауіпсіздік техникасы және еңбекті қорғау	2	06.09 07.09	
2	Қол жұмыстары кезінде қолданылатын құрал-жабдықтар және қауіпсіздік ережесін сақтау	2	12.09 13.09	
3	Сәндік колөнер түрімен танысу	2	19.09 20.09	
4	Пішу, тігуді өңдеуге дайындау	2	26.09 27.09	
5	Қол тігістерінің түрлері	2	03.10 04.10	
6	Айқас тігісінің түрі	2	10.10 11.10	
7	Шынжыр тігіс	2	17.10 18.10	
8	Матамен жұмыс	2	24.10 25.10	
9	Ою-өрнектердің түрлері және атаулары, үлгісі	2	07.11 08.11	
10	Ою-өрнектердің шығу тарихы, жасалу жолдары	2	14.11 15.11	
11	Мата бетіне ою ізімен кестелеу	2	21.11 22.11	
12	Матаға ою-өрнектерді бастырма түрінде тігу	2	28.11 29.12	
13	Қос аққу ою-өрнектерін кестелеу	2	05.12 06.12	
14	Өрнекті композиция құру	2	12.12 13.12	

15	Қағаздан бүктеп ою	2	14.12 19.12	
16	Оюларды флизилинге жапсыру, машиннада бастыру	2	21.12 26.12	
17	Ою шеттерін кестелеу, астарлау	2	28.12 04.01	
18	Кестелеу өнері	2	10.01 11.01	
19	Оригами-қағаз өнері	2	17.01 18.01	
20	Жіппен бейнелеу	2	24.01 25.01	
21	Бисермен кестелеп үйрету	2	31.01 01.02	
22	Моншақпен «роза» жасау	2	07.02 08.02	
23	Гүл тоқып үйрену	2	14.02 15.02	
24	Сәнді жапсырма жасау (сурет бойынша)	2	21.02 22.02	
25	Көркемдік кесте, құрал-жабдықтар	2	06.03 07.03	
26	Жапсырма (сәндік кесте)	2	20.03 03.04	
27	Сумоншақпен кестелеу өнері	2	04.04 05.04	

28	Апликация. Үлгі жоспарлау	2	11.04 12.04	
29	Қазактың ұлттық киімдерінің тарихы	2	18.04 19.04	
30	Ұлттық бас киімнің жасалу жолдары	2	25.04 26.04	
31	Құрақтың жасалу жолдары	2	02.05 03.05	
32	Тігін бұйымдарын құрастыру	2	09.05 10.05	
33	Көктеу жұмысы	2	16.05 17.05	
34	Жұмыстарды қорытындылау	2	23.05 24.05	

*Еңбек қауіпсіздік ережелері, инемен жұмыс істеу тәртібі:*

1. Инені ине түйрегішке ғана түйреп салу керек;
2. Инені киімге түйреуге, ауызға салуға болмайды;
3. Жіпті тістеп кесуге болмайды;
4. Инені алушыға сабақталулы жағымен беру керек;
5. Сынған инені жерге тастауға болмайды.

*Үтікпен жұмыс істеу тәртібі:*

1. Үтіктер алдында өткізгіштің үзілген жерін тексеру керек;
2. Ылғалды қолмен тоққа қосылатын үтікті ұстауға тыйым салынады.
- 3.
4. Үтікті мата түріне қарай қыздыру керек.

*Қайшымен жұмыс істеу тәртібі:*

1. Қайшыны жолдасыңа үшкір жағын өзіңе қаратып бер;
2. Қайшының жүзін жабық түрінде келтіріп, партаның оң жағына қой.

*Желіммен жұмыс істеу тәртібі:*

1. Желім құйылған ыдыстың аузын нығыз жабылуы керек;
2. Желіммен жұмыс жасап болғаннан кейін, міндетті түрде қолыңды жууың керек;
3. Жұмыс кезінде арнайы сүлгі ұстауың керек.

### Пайдаланылған әдебиеттер: (оқушыларға)

1. Аруана баспасы «Сен білесің бе?» атты тарихи этнографиялық кітаптар топтамасы.
2. Салт-дәстүрлер. Автор: К. Матажанов.
3. «Асыл сөз аталары». Автор: З. Сейітжанов.
4. Балаларға арналған «Бала би» танымдық журналы. Бас редакторы: Гүлсім Мұқышева.
5. Ай сайын шығатын Республикалық әдістемелік журналы. 2007 №3, 2007 №7, 8. Бас редакторы: Әбиева Фарида Бейбітқызы.

### Пайдаланылған әдебиеттер: (мұғалімдерге)

1. Ай сайын шығатын «Технология» Республикалық әдістемелік журналы. Бас редактор Әбиева Фарида Бейбітқызы 2006, 2007, 2008, 2009.
2. *Энциклопедия. Қазақтың ою-өрнектері. Өмірбекова Маргарита Шаяқыновна*
3. *Ай сайын шығатын республикалық әдістемелік журнал. Мектептегі технология. 2007 ж. 2008 ж. 2009 ж. ЖШС «Педагогика - Пресс» баспаханасы. Алматы қаласы.*
4. *«Ою-өрнектің жасалу жолдары» Авторлары: Толенбаев С. Омирбекова М. Алматы «Қағанат ЛТД» 1993 ж.*
5. *Қазақтың тұрмысы мен мәдениеті. Авторы: Кенжеахметұлы Сейт «Алматыкітап» ЖШС 200*



«КЕЛІСЕМІН»  
Тәрбие ісі жөніндегі орынбасары:  
Шош Шыныбаева.Л.С  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 жыл

## Күнтізбелік-тақырыптық жоспар /Шебер қолдар /

Үйірме жетекшісі: *Науырызбаева С.К.*

2022-2023 оқу жылы

## Түсінік хат

**Мақсаты:** Балаларға қосымша білім беруде оқушының білімін, шеберлігін көрсету. Оқушыны шығармашылық жұмысқа тарту арқылы танымдық қабілеттерін, қызығушылығын арттыру, жетістіктерін бағалап көрсету, белсенділігін қалыптастыру, өздігінен еңбек етуге дайындау, іскерлігін дамыту.

Үйірменің апталық жүктемесі 2 сағат, жылына 68 сағатқа арналып құрылған. Сабақтарда дарынды оқушылардың қабілетін ашып, шығармашылығын дамытып, ізденуге, іс - әрекетін, жобалаушылығын дамытуға жағдай жасап, бар зейінін аударып ынта - жігерлігін арттыру басты мақсат.

Әр түрлі материалдан қолөнер жұмыстарын жасауды, матамен жұмыс тағы басқа жұмыс жасауды тереңірек меңгереді.

### Міндеті:

Оқушыларды шығармашылыққа тарта отырып жобаны тани білуге, он саусағынан өнері тамған баланы тәрбиелеу. Шәкіттердің шеберлігін, білім мен еңбегін көрсету. Іскерлік, икемділік қабілеттерін арттыру. Тәрбиелік дағдысын жеткізіп, еңбектену жұмысына төзімділігін жеткізу. Шебер қолдар үйірмесі өнер мен білім беру ісін бір-бірімен ұштастырып, бала санасына ұялатуда үлкен жүрек, мол мейрімділікпен қоса кәсіби дарын, іздемпаздық, іскерлік екендігі адамның адамгершілік дүние танымын қалыптастырып үйрету.

### Күтілетін нәтеже.

Шебер қолдар үйірмесі сабағының негізгі бағыты үйрету, оқыту, игерту болып табылады. Әр сабақта оқушы қолөнер бұйымдар жасаумен қатар, ұлттық тәлім-тәрбиені бойына сіңіреді. Сонымен бірге оқушы салт –дәстүріміздегі қолөнеріміздің адам айтқысыз қымбат, замандар бойы тарих жасап қалдырған асыл мұра екендігін жете түсіне білуі керек. Шебер қолдар үйірмесінде халық өмірімен, тұрмысымен бірге жетіліп, біте қайнасқан өміршен қолөнерін жасап үйренеді. Бұрынғы ата-бабамыздың қолөнерін жоғалтпай ұрпақтан ұрпаққа жалғастыру бүгінгі күнгі басты міндетіміз. Сондықтан шебер қолдар үйірмесіне қатысушы оқушылардың алған білімдерін, өнерлерін тек өздері біліп қана қоймай, кейінгілерге үйретеді.



№	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны	Өтетін уақыты
1	1 Кіріспе. Ұйымдастыру жұмыстары. Технологиялық мәліметтер. Үйірменің мақсаты, маңызы, қолданылуы, әдіс-тәсіл жұмыс түрлері. ҚЕ танысу.	3	06.09 07.09 08.09
2	Қол жұмыстары кезінде қолданылатын құрал-жабдықтар және қауіпсіздік ережесін сақтау	3	12.09 13.09 14.09
3	Сәндік қолөнер түрімен танысу	3	19.09 20.09 21.09
4	Тоқыма жіптері арқылы түрлі бұйымдар жасау.	3	26.09 27.09 28.09
5	Жасалатын бұйымдардың үлгілерін дайындау	3	03.10 04.10 05.10
6	Бұйымның негізгі бөлігін жасау	3	10.10 11.10 12.10
7	Бұйымның негізгі бөлігін жасау	3	17.10 18.10 19.10
8	Тоқыма жіптерінен әшекей жұмыстар жасау.	3	24.10 25.10 26.10
9	Бұйымға қолданылатын ою-өрнектердің түрлері және атаулары.	3	07.11 08.11 19.11
10	Ою-өрнектердің шығу тарихы, жасалу жолдары	3	14.11 15.11 16.11
11	Жіппен бейнелеу арқылы Тұмар жасау. Жасалу жолы.	3	21.11 22.11 23.11
12	Тұмар үлгісін дайындау.	3	28.11 29.12 30.12
13	Жұмысты бастау	3	05.12 06.12 07.12

14	Жіптер арқылы бейнелеу жұмыстары.	3	12.12 13.12
15	Негізгі бөлігін жасау	3	14.12 19.12 20.12
16	Тұмарды аяқтау.	3	21.12 26.12 27.12
17	Жіппен бейнелеу арқылы композиция жасау.	3	28.12 04.01 09.01
18	Жасалатын композицияны таңдау.	3	10.01 11.01 16.01
19	Жұмысты бастау.	3	17.01 18.01 23.01
20	Жіппен бейнелеу, жұмысты жалғастыру.	3	24.01 25.01 30.01
21	Бисермен кестелеп үйрету	3	31.01 01.02 06.02
22	Моншақпен «роза» жасау	3	07.02 08.02 13.02
23	Гүл тоқып үйрену	3	14.02 15.02 20.02
24	Сәнді жапсырма жасау (сурет бойынша)	3	21.02 22.02 01.03
25	Көркемдік кесте, құрал-жабдықтар	3	06.03 07.03 08.03
26	Жапсырма (сәндік бұйымдар)	3	20.03 03.04
27	Сумоншақпен кестелеу өнері	3	04.04 05.04

			10.04
28	Апликация.Үлгі жоспарлау	3	11.04 12.04 17.04
29	Жапсырмалау арқылы жұмыстар таңлау.	3	18.04 19.04 24.04
30	Жарсырмалау жұмыстарын жасау	3	25.04 26.04 01.05
31	Жапсырмалаудан композиция жасау	3	02.05 03.05 08.05
32	Композицияны аяқтау.	3	09.05 10.05 15.05
33	Жұмыстарды аяқтап қортындылау	3	16.05 17.05 20.05
34	Жылдық жұмыстардан көрме ұйымдастыру.	3	23.05 24.05 25.05

***Құрал-жабдықтар пайдалану барысында оқушылар:***

- ине, кайшы, бізбен жұмыс жасауды;
- қол тігістерін орындап, техникалық қауіпсіздік ережені сақтауды;
- қиып, қосып біріктіру тігістерін орындай білуі;
- жапсырма жұмыстарға желімді пайдалануды;
- құрал-жабдықтар мен өлшем таспаны қолдана білуі;
- түстерді дұрыс сәйкестендіре білуі;
- сурет сала білуі;
- бұйымды эскизін орындай білуі;
- ине жіптерді әр түрлі бұйымдарға қолдана білуі;
- шаблон үлгілерін дайындауды білуі;
- технологиялық карталармен жұмыс істей білуі;
- үтікпен жұмыс жүргізуді білуі.

*Еңбек қауіпсіздік ережелері, инемен жұмыс істеу тәртібі:*

1. Инені ине түйрегішке ғана түйреп салу керек;
2. Инені киімге түйреуге, ауызға салуға болмайды;
3. Жіпті тістеп кесуге болмайды;
4. Инені алушыға сабақталулы жағымен беру керек;
5. Сынған инені жерге тастауға болмайды.

*Үтікпен жұмыс істеу тәртібі:*

1. Үтіктер алдында өткізгіштің үзілген жерін тексеру керек;
2. Ылғалды қолмен тоққа қосылатын үтікті ұстауға тыйым салынады.
- 3.
4. Үтікті мата түріне қарай қыздыру керек.

*Қайшымен жұмыс істеу тәртібі:*

1. Қайшыны жолдасыңа үшкір жағын өзіңе қаратып бер;
2. Қайшының жүзін жабық түрінде келтіріп, партаның оң жағына қой.

*Желіммен жұмыс істеу тәртібі:*

1. Желім құйылған ыдыстың аузын нығыз жабылуы керек;
2. Желіммен жұмыс жасап болғаннан кейін, міндетті түрде қолыңды жууың керек;
3. Жұмыс кезінде арнайы сүлгі ұстауың керек.



«КЕЛІСЕМІН»  
Тәрбие ісі жөніндегі орынбасары:  
Шыныбаева.Л.С.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 жыл

## Күнтізбелік-тақырыптық жоспар /Шебер қолдар /

Үйірме жетекшісі: *Науырызбаева С.К.*

2022-2023 оқу жылы

## Түсінікхат

Қазіргі кезде тоқыма өнері адамдардың хоббиіне айналды. Тоқыма өнері күннен күнге жаңа мотивтермен, композициялық шешімдермен байи түсуде. Тоқыма бұйымдарын жақсы көретін, ұнатып киятын адамдар жылдан - жылға көбеюде. Соңғы сән үлгісімен тоқылған бұйымдар өте әдемі көрінуімен қатар, адамға эстетикалық, эмоционалдық көңіл-күй сыйлары сөзсіз. Бұл үйірменің мақсаты оқушыларды тоқыма қолөнеріне қызықтыра отырып, өз-өзіне қызмет етуімен қатар, әсемдікті түсіне білуге, сонымен қатар үнемшілдікке үйрету.

Бұл үйірме жоспары Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 604 бұйрығымен бекітілген білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарына, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы №500 бұйрығына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы 2018 жылғы 4 қыркүйектегі № 441 бұйрығымен бекітілген жалпы білім беретін пәндердің үлгілік оқу жоспарына сәйкес, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы 2017 жылғы 25 қазандағы № 545 бұйрығымен бекітілген жалпы білім беретін пәндердің үлгілік оқу бағдарламаларына негізделіп құрастырылған.

**Мақсаты:** Ілмекбізбен тоқу технологиясын меңгере отырып, оқушыларды өз-өзіне қызмет етуге үйрету. Тұрмысқа қажетті бұйымдарды жасап үйрену, үнемшілдікке тәрбиелеу.

### Міндеті:

- Бізбен және ілмекбізбен тоқу қолөнерінің ерекшеліктерімен таныстыру;
- Тоқыма өнерінің жаңа мотивтерін, композициялық тәсілдерін үйрету;
- Оқушыларды отбасылық бюджетке нұқсан келтірмей, өз-өзіне қызмет етуге үйрету.

### Күтілетін нәтиже:

- Ілмекбізбен тоқу технологиясының алғашқы әліппесін меңгергереді.
- Өзіне қажетті қызмет ете алады.
- Тоқыма журналдарымен жұмыс жасай алады.
- Эстетикалық талғамы дамиды.

№	Жұмыс тақырыбы	Сағат	Өтетін уақыты	
1	Ілмекбізбен тоқу технологиясын қайталау	3	06.09 07.09 08.09	
2	Ілмекті бізбен тоқу құралдары мен танысу.	3	12.09 13.09 14.09	
3	Ілмекті бәзбен тоқу жіптерімен танысу.	3	19.09 20.09 21.09	
4	Ілмекті тбізбне жіптердің сәйкестіктері.	3	26.09 27.09 28.09	
5	Ілмекті бізді ұстап жаттығу.	3	03.10 04.10 05.10	
6	Ілмекті бізбен жіпті сәйкестендіріп тоқып жаттығу.	3	10.10 11.10 12.10	
7	Бағаншаларды тоқып үйрену:	3	17.10 18.10 19.10	
8	Шалмалы бағаншалар;	3	24.10 25.10 26.10	



9	«Пико»,	3	07.11 08.11 19.11	
10	Жартылай бағанша	3	14.11 15.11 16.11	
11	«кампиған» бағанша	3	21.11 22.11 23.11	
12	«Бабушкины квадраты» үлгісін тоқып үйрену	3	28.11 29.12 30.12	
13	Үлгіні схема бойынша тоқып үйрену	3	05.12 06.12 07.12	
14	Бірнеше тоқыма шаршылардан бұйым құрастыру технологиясымен танысу, меңгеру	3	12.12 13.12	
15	Асханалық бұйымдарды тоқу технологиясы	3	14.12 19.12 20.12	
16	Үлгі таңдау, қажетті материалдарды жинақтау, бұйым схемасымен танысу, шалу түрлерімен танысу	3	21.12 26.12 27.12	
17	Схемасы бойынша бұйымның негізгі бөлігін тоқу.	3	28.12 04.01 09.01	
18	Бұйымды аяқтау, әрлеу	3	10.01 11.01 16.01	
19	Ілмекбізбен тоқылған шағын ойыншықтар. «Өтеш».	3	17.01 18.01 23.01	

20	Үлгі схемасымен танысу, қажетті материалдарды жинақтау, шалу түрлерін анықтау.	3	24.01 25.01 30.01	
21	Бөлшектерді біріктіру, безендіру	3	31.01 01.02 06.02	
22	Ілмекбізбен тоқылған нәресте аяқ киімі (пенетки) технологиясы	3	07.02 08.02 13.02	
23	Үлгі таңдау, қажетті материалдарды жинақтау, бұйым схемасымен танысу, шалу түрлерімен танысу	3	14.02 15.02 20.02	
24	Сөмкенің негізгі бөліктерін тоқу.	3	21.02 22.02 01.03	
25	Бөлшектерді біріктіру, безендіру	3	06.03 07.03 08.03	
26	Үйге киюге арналған аяқкиім (тапочки) тоқу технологиясы	3	20.03 03.04	
27	Үлгі таңдау, қажетті материалдарды жинақтау, бұйым схемасымен танысу, шалу түрлерімен танысу	3	04.04 05.04 10.04	
28	Схемасы бойынша аяқкиімнің табан бөлігін тоқу.	3	11.04 12.04 17.04	
29	Аяқ киімді тоқуды аяқтау, безендіру.	3	18.04 19.04 24.04	
30	Ажурлы майлық тоқу технологиясы.	3	25.04 26.04 01.05	

31	Үлгі таңдау, қажетті материалдарды жинақтау, майлық схемасымен танысу, шалу түрлерімен танысу	3	02.05 03.05 08.05	
32	Схемасы бойынша майлықтың ортаңғы бөлігін тоқу	3	09.05 10.05 15.05	
33	Схемасы бойынша майлықтың негізгі оюлы бөлігін тоқу.	3	16.05 17.05 20.05	
34	Схемасы бойынша майлықтың шеткі бөлігін тоқу (аяқтау)	3	23.05 24.05 25.05	